

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów z plastyki w klasie 5 -7 , wymagania edukacyjne na poszczególne oceny klasyfikacyjne, warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z plastyki w Szkole Podstawowej im. Armii Krajowej w Gródku w roku szkolnym 2024/2025

Formy i sposoby sprawdzania i oceniania wiedzy i umiejętności uczniów:

- odpowiedzi ustne (m.in. prezentacje przygotowane wcześniej przez uczniów, odpowiedzi z zakresu materiału zrealizowanej podstawy programowej, wypowiedzi na zajęciach powtórzeniowych);
- prace plastyczne wykonywane różnymi technikami
- praca w grupie zadaniowej;
- zaangażowanie i praca ucznia na lekcjach;
- krótkie i dłuższe formy sprawdzania wiadomości i umiejętności (kartkówki, sprawdziany);

Uczeń ma obowiązek:

- systematycznie prowadzić zeszyt przedmiotowy (zapisy tematów, notatki, zapisy poleceń ustnych lub pisemnych);
- systematycznie przygotowywać się do zajęć lekcyjnych;
- przynosić na zajęcia podręcznik i przybory plastyczne.

Uczeń ma prawo:

- prosić o wyjaśnienie niezrozumiałego materiału;
- jednorazowo poprawić kartkówkę lub sprawdzian, nie później niż tydzień po oddanym sprawdzianie lub kartkówce;
- uczeń nieobecny na sprawdzianie lub kartkówce ma obowiązek napisać zaległy test wiedzy nie później niż tydzień od powrotu do szkoły;

Wymagania edukacyjne z plastyki

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń , który nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dopuszczającą, odmawia wykonywania zadań, przeszkadza w prowadzeniu lekcji, wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym, a także: wykonuje prace plastyczne, często niestaranne i schematyczne, pomocą nauczyciela realizuje zagadnienia plastyczne, posiada spore luki w pojęciach dotyczących wiedzy o sztukach plastycznych, biernie uczestniczy w lekcjach , często nie ma przyborów potrzebnych na lekcję, ma spore braki w ćwiczeniach do plastyki.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym, a ponadto: wykonuje poprawnie prace obowiązkowe, nieraz z zastosowaniem barw czystych lub złamanych, rozróżnia rodzaje kompozycji, potrafi się wykazać podstawowymi pojęciami z zakresu wiedzy o sztukach plastycznych, umie wskazać sposób, w jaki można przedstawić przestrzeń w obrazie, wymienia dziedziny i techniki plastyczne uprawiane przez twórców, często wykonuje prace mało starannie, do zajęć często jest nieprzygotowany/ brak przyborów 3 – 5 razy w semestrze/, pracuje na miarę swoich możliwości.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie dobrym, a także: potrafi zilustrować na płaszczyźnie postać w ruchu, wydarzenia realne i fantastyczne, z wykorzystaniem poznanych wiadomości plastycznych, stosuje w pracach plastycznych określoną gamę barwną i nasycenie koloru, wykonuje układy statyczne i dynamiczne, starannie i pomysłowo wykonuje prace, wskazuje znane dzieła sztuki o określonej tematyce, rozumie istotę właściwego połączenia treści i formy znaku plastycznego, łączy w sposób obraz z napisem, aktywnie uczestniczy na lekcjach, nosi zawsze przybory potrzebne na lekcje, ma staranne prace.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń , który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto: zna pojęcia plastyczne, wykorzystuje w praktyce zasady przedstawiania przestrzeni za pomocą odpowiedniego zestawu kolorów, wykonuje oryginalne prace z zastosowaniem oryginalnej kompozycji opartej na zestawieniach kontrastowych, prace wykonuje z dużą starannością i bogatą wyobraźnią, - rozróżnia i wykonuje samodzielnie kompozycje statyczne i dynamiczne, na podstawie reprodukcji potrafi omówić dane dzieło sztuki pod względem formy, tematu oraz treści, aktywnie uczestniczy w dyskusji na lekcji, do zajęć zawsze jest przygotowany, prowadzi starannie, na bieżąco zeszyt.

Ocena celująca otrzymuje uczeń , który posługuje się bogatą wiedzą z zakresu nauk plastycznych, rozwija swoje zainteresowania i uzdolnienia poprzez dodatkowe prace plastyczne, odnosi znaczące sukcesy, proponuje oryginalne rozwiązania plastyczne do zadanego tematu pracy, pogłębia swoją wiedzę na temat sposobów pokazywania przestrzeni na płaszczyźnie obrazu, rozumie ideę dziedzictwa kultury, dokonuje analizy wybranego dzieła sztuki, gromadzi informacje o zabytkach sztuki znajdujących się w okolicy, w sposób oryginalny łączy formę i treść w kompozycji obrazu, wykazuje ekspresję barwną dla wzmocnienia siły wyrazu prac plastycznych, rozumie rolę sztuki użytkowej w życiu codziennym człowieka, docenia społeczną rolę znaków plastycznych, rozumie potrzebę ochrony narodowych skarbów kultury, rozwija własne zainteresowania kolekcjonerskie, korzysta z albumów, słowników, dotyczących sztuki .

Szczegółowe kryteria oceniania ujęte są w planie nauczania plastyki w klasach 5 -7 .

Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z plastyki

Informacje o przewidywanej ocenie rocznej z plastyki nauczyciel podaje do wiadomości uczniowi i rodzicowi na tydzień przed konferencją klasyfikacyjną.

Jeśli uczeń chce uzyskać ocenę wyższą od przewidywanej zgłasza nauczycielowi z chwilą uzyskania informacji o przewidywanej ocenie.

Rodzice ucznia mają prawo wnioskować na piśmie do dyrektora szkoły o podwyższenie oceny z plastyki. Prośba powinna być skierowana do Dyrektora Szkoły Podstawowej im. Armii Krajowej w Gródku i wyrażona w formie pisemnej w terminie do 2 dni roboczych od dnia powiadomienia o przewidywanej ocenie klasyfikacyjnej z plastyki. Wniosek składa rodzic w sekretariacie szkoły. O podwyższenie przewidywanej oceny mogą się ubiegać uczniowie, którzy z przyczyn losowych lub zdrowotnych mieli problem z uzyskaniem oceny satysfakcjonującej ich.

Uczeń starający się o ocenę wyższą od przewidywanej klasyfikacyjnej będzie pisał test sprawdzający wiedzę całoroczną – po 2 pytania z każdego działu.

Ocena wyższa z testu rocznego od wystawionej skutkuje zmianą oceny klasyfikacyjnej

mgr Marta Rzezińska